



## გ ა ნ ც ხ ა დ ე ბ ა

მეფე გიორგი ბრწყინვალეს თემაზე (სერიიდან „საქართველოს მეფეები“)  
გამოსაშვები საკოლექციო დანიშნულების 5 ლარის ნომინალის მონეტების  
დიზაინის ესკიზების შესარჩევი ახალი კონკურსის შესახებ

### განმცხადებელი:

საქართველოს ეროვნული ბანკი, მისამართი: თბილისი, სანაპიროს ქ. N2. ტელ: (+995 32) 2 406 359 / (+995 32) 2 406 471, ცხელი ხაზი: (995 32) 2 406 406 ელფოსტა: [coindesign@nbg.gov.ge](mailto:coindesign@nbg.gov.ge); ვებ-გვერდი: [www.nbg.gov.ge](http://www.nbg.gov.ge)

### ახალი კონკურსის მიზანი:

როგორც ცნობილია, საქართველოს ეროვნული ბანკის საბჭოს გადაწყვეტილებით, გამოსაშვები საკოლექციო ფულის ნიშნების სერიისათვის „საქართველოს მეფეები“ შიქრიანი მეფეები, რომელთა მმართველობაც გარდამტეხი აღმოჩნდა ქვეყნის ისტორიისთვის, რითაც ეს სერია, კიდევ ერთხელ წარმოაჩინეს ქვეყნის საერთო სოციო-პოლიტიკურ თუ ზოგადკულტურულ ისტორიულ კონტექსტს, მოახდენს იმ გამორჩეული ეტაპების აქცენტირებას, რამაც სხვადასხვა დროს, რადიკალურად შეცვალა ქვეყნის შემდგომი განვითარების ხაზი.

ამ ეტაპზე, საქართველოს ეროვნული ბანკი იწყებს მუშაობას აღნიშნული სერიის ფარგლებში მეფე გიორგი ბრწყინვალეს თემაზე საკოლექციო დანიშნულების 5 ლარის ნომინალის ვერცხლის და ოქროს მონეტების გამოსაშვებად.

XIV საუკუნის დამდეგისათვის, როდესაც საქართველო ეკონომიკურად დასუსტებული და პოლიტიკურად დაქსაქსული იყო, მეფე გიორგი V-მ მმართველობის პირველ წლებში დაიწყო ადმინისტრაციული რეფორმის გატარება და მმართველობის ცენტრალიზება. მან გაამაგრა ქვეყნის საზღვრები და აღდგა საქართველოს პოლიტიკური ერთიანობა. მეფე გიორგიმ განახორციელა სამოხელეო რეფორმა და სახელმწიფო დაექვემდებარა უწყებრივ მმართველობას, რომელიც საბოლოოდ მეფეს ემორჩილება. გამიჯნული იყო საერო და საეკლესიო მმართველობა. მეფე გიორგი V-ს დროს გატარდა ფულად-საკრედიტო რეფორმა - ქვეყანაში გადახდის ძირითად საშუალებას წარმოადგენდა ქართული თეთრი (გიორგაული თეთრი). XIV საუკუნის პირველ ნახევარში საქართველომ მეფე გიორგის მოქნილი დიპლომატიური პოლიტიკის წყალობით რეგიონის წამყვანი ქვეყნის სტატუსი დაიმკვიდრა. მეფე გიორგიმ მჭიდრო ურთიერთობები გააბა ბიზანტიის იმპერიასთან, რომის პაპთან, იტალიის ქალაქ-სახელმწიფოებთან, ტრაპიზონის იმპერიასთან და ეგვიპტის სასულთნოსთან, რომელიც იმ დროს ფლობდა წმინდა მიწას. სწორედ ეგვიპტესთან დამყარებული დიპლომატიური და სავაჭრო-ეკონომიკური ურთიერთობების შედეგად დაუბრუნდა იერუსალიმის ჯვრის მონასტერი საქართველოს, ქართულ მხარეს გადმოეცა ქრისტეს საფლავის გასაღები და რიგი უფლებები და პრივილეგიები მიენიჭათ ქართული

ეკლესიის წარმომადგენლებს და პილიგრიმებს წმინდა მიწაზე. რომის პაპთან დამყარებული მჭიდრო ურთიერთობის შედეგად 1329 წელს აღმოსავლეთის კათოლიკური სამისიონერო-საეპისკოპოსო ცენტრი ქალაქ სმირნიდან გადმოტანილ იქნა თბილისში. საქართველოს სამეფოს ხელახალი გაერთიანებისა და გაძლიერებისათვის ქართველმა ხალხმა მეფეს „გიორგი ბრწყინვალე“ უწოდა.

აღნიშნულის გათვალისწინებით, საქართველოს ეროვნული ბანკი აცხადებს **ახალ კონკურსს მეფე გიორგი ბრწყინვალეს თემაზე** საკოლექციო დანიშნულების 5 ლარის ნომინალის ვერცხლის და ოქროს მონეტებისათვის შესაბამისი დიზაინის ესკიზების შესარჩევად.

ახალ კონკურსში მონაწილეობის მსურველებმა ესკიზები უნდა წარმოადგინონ თანდართული პირობების მიხედვით.

### **კონკურსის ტიპი:**

ღია კონკურსი

*კონკურსში მონაწილეობის მიღება შეუძლია ნებისმიერ მსურველს - როგორც ფიზიკურ (რეზიდენტი/არარეზიდენტი), ასევე იურიდიულ (რეზიდენტი/არარეზიდენტი) პირს, რომელიც აკმაყოფილებს ქვემოთ მოცემულ საკონკურსო პირობებს და წარმოადგენს დიზაინის ესკიზებს დადგენილ ვადებში, გარდა შესაბამისი დიზაინის ესკიზების შესარჩევად საქართველოს ეროვნულ ბანკში შექმნილი კომისიის წევრებისა და საქართველოს ეროვნული ბანკის თანამშრომლებისა.*

განცხადების გამოქვეყნების თარიღი: **2021 წლის 10 დეკემბერი**

### **სამართლებრივი საფუძვლები:**

- ✓ „საქართველოს ეროვნული ბანკის შესახებ“ საქართველოს ორგანული კანონი;
- ✓ საქართველოს ეროვნული ბანკის საბჭოს 2010 წლის 10 ივნისის N5 დადგენილებით დამტკიცებული „ლარის ბანკნოტებისა და მონეტების დამზადების წესი“ (1-3 მუხლები);
- ✓ საქართველოს ეროვნული ბანკის საბჭოს 2011 წლის 7 თებერვლის N5 განკარგულებით დამტკიცებული „ლარის ბანკნოტებისა და მონეტების დამზადების შესყიდვის წესი“ (1-4 მუხლები);
- ✓ საქართველოს ეროვნული ბანკის საბჭოს 2021 წლის 30 ივლისის N17 განკარგულება „საკოლექციო დანიშნულების ფულის ნიშნებისათვის განსაზღვრული სერიიდან „საქართველოს მეფეები“ მეფე ვახტანგ გორგასლისა და მეფე გიორგი V ბრწყინვალეს თემებზე საკოლექციო დანიშნულების მონეტების გამოსაშვებად მოსამზადებელი სამუშაოების დაწყების შესახებ“;
- ✓ საქართველოს ეროვნული ბანკის საბჭოს 2021 წლის 29 ნოემბრის N27 განკარგულება „მეფე გიორგი ბრწყინვალეს თემაზე (სერიიდან „საქართველოს მეფეები“) გამოსაშვები საკოლექციო დანიშნულების 5 ლარის ნომინალის ოქროს და ვერცხლის მონეტების დიზაინის შესარჩევად ახალი კონკურსის ჩატარების თაობაზე“;
- ✓ საქართველოს ეროვნული ბანკის პრეზიდენტის 2019 წლის 13 სექტემბრის N166/04 ბრძანებით შექმნილი „ლარის ბანკნოტებისა და მონეტების დიზაინის ესკიზების შერჩევის“ კომისიის 2021 წლის 8 დეკემბრის N6 ოქმი.

**მეფე გიორგი ბრწყინვალეს თემაზე (სერიიდან „საქართველოს მეფეები“)  
გამოსაშვები საკოლექციო დანიშნულების 5 ლარის ნომინალის  
ოქროს და ვერცხლის მონეტების დიზაინის ესკიზების შესარჩევი  
ახალი კონკურსის პირობები**

**მუხლი 1. საკონკურსო პროექტის აღწერილობა:**

კონკურსანტს მოეთხოვება მონეტების დიზაინის ესკიზების მომზადება-წარმოდგენისას გაითვალისწინოს შემდეგი პირობები:

1. მონეტების მახასიათებლები:

<i>ნომინალი</i>	5 ლარი	
<i>შემადგენლობა</i>	ვერცხლი Ag 925	ოქრო Au 900
<i>დიამეტრი</i>	34 მმ	25 მმ
<i>წიბო</i>	გლუვი	
<i>ხარისხი</i>	პრუფი	

2. თემა: მეფე გიორგი ბრწყინვალე (სერიიდან „საქართველოს მეფეები“).

3. დანიშნულება - საკოლექციო.

4. მხატვრული შესრულების მოთხოვნები:

4.1. ორივე შემადგენლობის მქონე მონეტისთვის გათვალისწინებული უნდა იქნეს ერთნაირი დიზაინი, რომელიც უნდა შეიცავდეს შემდეგ სავალდებულო ელემენტებს:

4.1.1. ვალუტის დასახელება ქართულ ენაზე და ნომინალურ ღირებულებას „5 ლარი“; ემიტენტი ქვეყნის დასახელება ქართულ და ინგლისურ ენებზე - „საქართველო“, „Georgia“; გამომშვების წელი - „2022“;

4.1.2. საქართველოს მეფეებისათვის დამახასიათებელი სიმბოლური ნიშნები და/ან დეტალები;

4.1.3. მეფე გიორგი ბრწყინვალეს და/ან მის მოღვაწეობასთან დაკავშირებული მნიშვნელოვანი მოვლენ(ებ)ის ამსახველი გამოსახულებები;

4.1.4. თემის აღმნიშვნელი წარწერები.

4.2. კონკურსანტს საკუთარი შეხედულებისამებრ შეუძლია გამოიყენოს:

4.2.1. ლარის სიმბოლო ნომინალთან ერთად - ”5ლ“;

4.2.2. სხვა დამატებითი წარწერები, გამოსახულებები, რეკვიზიტ(ებ)ი, ან დეტალ(ებ)ი, გარდა კონკრეტული პიროვნების (მათ შორის კონკურსანტის) სახელის, გამოსახულების, ემბლემის, ლოგოს, საფირმო ნიშნის ან სხვა ინტელექტუალურ საკუთრებასთან დაკავშირებული კომერციული ორგანიზაციის დასახელების ან/და იდენტიფიკატორისა.

4.3. წარმოდგენილი დიზაინი:

4.3.1. უნდა შეესაბამებოდეს საკონკურსო მონეტების თემას, დანიშნულებას და მახასიათებლებს (*მნიშვნელოვანი*);

*სასურველია, დიზაინში ასახული იქნეს მეფე გიორგი V ბრწყინვალეს ეპოქის დროინდელი საქართველოს ნუმიზმატიკური და ჰერალდიკური მემკვიდრეობა, შესაძლებელია დატანილ იქნეს ქართული კულტურისა და ხელოვნების გამორჩეულ ძეგლთა დეტალები, მათ შორის: ქართული მინაწერის, ჭედურობის, არქიტექტურის, ფერწერისა და ხელნაწერი და ლაპიდარული მემკვიდრეობიდან. დიზაინში მეფის პორტრეტის გამოსახვის შემთხვევაში, გამოყენებულ უნდა იქნეს კონკურსანტის მიერ შექმნილი გამოსახულება (აღნიშნული არ უნდა წააგავდეს ცნობილ, საგამოფენო და მედია სივრცეში გავრცელებულ მხატვრულ გამოსახულებას).*

*იქიდან გამომდინარე რომ ჩვენამდე ვერ მოაღწია გიორგი ბრწყინვალის გამოსახულებამ, მისი ტიპაჟის შექმნისას, შესაძლებელია, გამოყენებულ იქნეს თანადროული ეპოქის ისეთ ისტორიულ მოღვაწეთა გამოსახულებები, რომელთა ჩაცმულობა, თავსაბურავი და ვარცხნილობა ნათელ წარმოდგენას გვიქმნის ეპოქის გემოვნებისა და მხატვრული ესთეტიკის შესახებ, როგორცაა, მაგალითად, ჯაყელთა ფრესკები საფარის ტაძრიდან ([ობ. ილუსტრაციები 1-3](#)), ჭარელიძეების ფრესკა სორის ტაძრიდან ([ობ. ილუსტრაცია 4](#)), ქურციკისა და არაბას ფრესკა ზარზმიდან ([ობ. ილუსტრაცია 5](#)), გიორგი ბრწყინვალის ეპოქის სამხედრო აღკაზმულობის შესახებ საინტერესო ინფორმაციას იძლევა მე-15 საუკუნის ფსალმუნის ქართული ხელნაწერის მინიატურები ([ობ. ილუსტრაციები 6-10](#)), ეპოქის მხატვრული გემოვნების შესახებ საყურადღებოა იმ პერიოდის სამოსიდან გადმოტანილი ორნამენტაცია ([ობ. ილუსტრაციები 11-15](#)). ასევე, შესაძლოა, გამოყენებულ იქნეს მეფე გიორგის მეფობის დროინდელი ხუროთმოძღვრული ძეგლების ორნამენტიკა, როგორცაა გერგეტისა და დაბის ეკლესიების ორნამენტები ([ობ. ილუსტრაციები 16-21](#)), ქართული ხელნაწერი მემკვიდრეობა, კერძოდ მეფე გიორგის მეფობის დროს შედგენილი ქართული სამართლის წიგნი - „ძეგლისდება“ და მეფის ფაქსიმილის (ხელრთვის) შემცველი სიგელები (ხელნაწერთა ეროვნული ცენტრი, Hd-11626; Hd – 11627; Hd-11628).*

4.3.2. უნდა შეიცავდეს ოქროსფერ დეტალს (ვერცხლის მონეტისთვის) მეფე გიორგი ბრწყინვალეს თემის ამსახველ მხარეს (*მნიშვნელოვანი*);

4.3.3. არ უნდა იყოს ასლი ან მსგავსი სხვა მონეტების დიზაინისა (*მნიშვნელოვანი*).

4.3.4. უნდა იყოს კონკურსანტის საკუთარი ნამუშევარი (ორიგინალი), ამასთან, დიზაინში სხვა რაიმე სიმბოლოს და/ან დეტალის გამოყენების შემთხვევაში, კონკურსანტის მიერ მითითებული უნდა იქნეს ასეთი სიმბოლოს და/ან დეტალის პირველწყარო (*მნიშვნელოვანი*).

5. ტექნიკური შესრულების მოთხოვნები:
  - 5.1. საკონკურსო ესკიზები უნდა შესრულდეს A4 ზომის ფორმატზე, როგორც საპრეზენტაციო, ისე მონეტების ორიგინალური ზომებით.
  - 5.2. წარმოდგენილ უნდა იქნეს ფერადი ესკიზები (ვერცხლის და ოქროს მონეტებისთვის ცალ-ცალკე).
6. ესკიზებს თან უნდა ერთვოდეს მონეტების აღწერილობის ტექსტი ამ მუხლის **Error! Reference source not found.** პუნქტის მოთხოვნის გათვალისწინებით და დიზაინის შინაარსის დეტალური და მკაფიო განმარტება.
7. კონკურსანტს შეუძლია წარმოადგინოს მაქსიმუმ 3 (სამი) განსხვავებული ესკიზი.
8. კონკურსანტმა ეროვნულ ბანკში უნდა წარმოადგინოს ქონებრივად და უფლებრივად უნაკლო ესკიზები. არცერთ მესამე პირს არ უნდა გააჩნდეს ქონებრივი, უფლებრივი ან ინტელექტუალური მოთხოვნები კონკურსანტის მიერ წარმოდგენილი ესკიზების მიმართ.

## მუხლი 2. საკონკურსო ესკიზების წარმოდგენის ფორმა და ვადა:

1. კონკურსანტმა საკონკურსო ესკიზები უნდა წარმოადგინოს თანდართული ფორმის (დანართი 1) განაცხადთან ერთად. განაცხადი უნდა შეიცავდეს კონკურსანტის პირად მონაცემებს (კონკურსის დასახელება, ფიზიკური პირის შემთხვევაში კონკურსანტის სახელი, გვარი, ხელმოწერა, მისამართი და საკონტაქტო ტელეფონი, ხოლო იურიდიული პირის შემთხვევაში - საფირმო სახელწოდება, საიდენტიფიკაციო კოდი, ხელმძღვანელი პირის სახელი, გვარი, ხელმოწერა და საკონტაქტო მონაცემები) და თანხმობას/დასტურს საკონკურსო პირობების შესრულებაზე.
2. კონკურსანტმა საკონკურსო მასალა (განაცხადი, დიზაინის ესკიზები, დიზაინის შინაარსის განმარტება და აღწერილობის ტექსტი) უნდა წარმოადგინოს მატერიალური ან ელექტრონული ფორმით შემდეგი პირობებით:
  - 2.1. მატერიალური ფორმის არჩევის შემთხვევაში, აღნიშნული საკონკურსო მასალა ეროვნულ ბანკში წარმოდგენილი უნდა იქნეს ერთი დიდი კონვერტით, რომელზეც უნდა მიუთითოს ადრესატი, ასევე, წარწერა „მეფე გიორგი ბრწყინვალეს თემაზე საკოლექციო დანიშნულების 5 ლარის ნომინალის მონეტების დიზაინის საკონკურსო ესკიზები“.
  - 2.2. ელექტრონული ფორმის არჩევის შემთხვევაში, საკონკურსო მასალა (დიზაინის ესკიზები, დიზაინის შინაარსის განმარტება და აღწერილობის ტექსტი, განაცხადი) უნდა მომზადდეს ცალკე ელექტრონულ ფაილებად (დასაშვებია .pdf, .jpeg ან .png ფორმატით) და გამოიგზავნოს ელექტრონული ფოსტის შემდეგ მისამართზე: [coindesign@nbg.gov.ge](mailto:coindesign@nbg.gov.ge); სათაურის ველში მითითებული უნდა იქნეს „მეფე გიორგი ბრწყინვალეს თემაზე საკოლექციო მონეტების დიზაინის ესკიზების კონკურსი“. საქართველოს ეროვნულ ბანკში ელექტრონული ფოსტით გამოგზავნილი საკონკურსო მასალების მიღება დასტურდება გამომგზავნის ელექტრონულ ფოსტაზე გაგზავნილი შეტყობინებით (იმ შემთხვევაში, თუ აღნიშნულის დადასტურება არ

*მოხდა ფაილების გამოგზავნიდან 24 სთ-ის განმავლობაში, კონკურსანტს შეუძლია დაგვიკავშირდეს ქვემოთ მითითებულ საკონტაქტო ნომრებზე, რათა მოხდეს მის მიერ გამოგზავნილი საკონკურსო მასალების დადგენილ ვადაში მიღება).*

3. საქართველოს ეროვნულ ბანკში საკონკურსო მასალები მიიღება როგორც მატერიალური, ისე ელექტრონული ფორმით 2021 წლის 10 დეკემბრიდან 2022 წლის 10 იანვრის ჩათვლით. საკონკურსო მასალების მატერიალური ფორმით მიღება იწარმოებს ყოველ სამუშაო დღეს დილის 10:00 საათიდან - 18:00 საათამდე, შემდეგ მისამართზე: ქ. თბილისი 0114, სანაპიროს ქ. #2 საქართველოს ეროვნული ბანკი.

### **მუხლი 3. ესკიზების განხილვისა და გამარჯვებული ესკიზების გამოვლენის ვადები და პირობები**

1. საკონკურსო ესკიზების განხილვა და გამარჯვებული ესკიზების გამოვლენა მოხდება მათი წარმოდგენის ვადის ამოწურვის შემდეგ, არაუგვიანეს 2022 წლის 10 თებერვლისა.
2. საკონკურსო მასალების განხილვა და შეფასება მოხდება დიზაინის ესკიზების შერჩევის კომისიის მიერ.
3. კომისიის მოთხოვნის შემთხვევაში კონკურსის მონაწილეს შესაძლებელია მოეთხოვოს დამატებითი ინფორმაციის წარმოდგენა. აღნიშნული ინფორმაცია კომისიას უნდა მიეწოდოს მოთხოვნიდან არაუგვიანეს 5 (ხუთი) სამუშაო დღეში.
4. საკონკურსო ესკიზების წარმოდგენის პირობების დარღვევით, მათ შორის, წარმოდგენის ვადის ამოწურვის შემდეგ მიღებული საკონკურსო ესკიზები განხილვას არ ექვემდებარება.
5. ესკიზების შეფასება-შერჩევა მოხდება შემდეგი კრიტერიუმების გათვალისწინებით:
  - 5.1. იდეა;
  - 5.2. კომპოზიციური გადაწყვეტა;
  - 5.3. წარმოდგენილი ესკიზების შესრულების ხარისხი;
6. გამარჯვებული ესკიზების თაობაზე გადაწყვეტილებას მიიღებს საქართველოს ეროვნული ბანკის საბჭო კომისიის მიერ ესკიზების განხილვის შედეგების გათვალისწინებით.
7. საქართველოს ეროვნული ბანკი იტოვებს უფლებას, ნებისმიერ დროს დისკვალიფიკაცია გაუკეთოს კონკურსანტს, თუ:
  - 7.1. კონკურსანტი არღვევს ან სრულად არ აკმაყოფილებს კონკურსის პირობებს და წესებს;
  - 7.2. კონკურსის მიმდინარეობის ან ესკიზების შერჩევის პროცედურების დროს ადგილი ექნება კონკურსანტის არაკეთილსინდისიერ ქმედებას;
  - 7.3. კონკურსანტის მიერ წარმოდგენილი ინფორმაცია აღმოჩნდება მცდარი.
8. საქართველოს ეროვნულ ბანკს არ აქვს ვალდებულება კონკურსანტებს გააცნოს ინფორმაცია კონკურსში მონაწილე ესკიზების მიმართ გაკეთებული შეფასებების შესახებ.

#### **მუხლი 4. გამარჯვებული ესკიზებისთვის დაწესებული ჯილდო და მისი ანაზღაურების პირობები**

1. კონკურსში გამარჯვებული ესკიზებისთვის (მონეტების ორივე მხარის დიზაინისთვის) განსაზღვრულია ფულადი ჯილდო **4000 (ოთხი ათასი) ლარი (მათ შორის ერთი მხარის დიზაინისთვის - 2000 ლარი)** კანონმდებლობით გათვალისწინებული ყველა გადასახადის, მოსაკრებლის და გამარჯვებულის სახელით განხორციელებული საპენსიო შენატანის ჩათვლით.
2. კონკურსში გამარჯვებული ესკიზების ავტორისთვის (კონკურსანტისთვის) აღნიშნული ფულადი ჯილდოს ანაზღაურება მოხდება გადარიცხვით, კონკურსანტის მიერ მითითებულ საბანკო ანგარიშზე (ქვეყნის ფარგლებს გარეთ გადარიცხვის შემთხვევაში - შესაბამისი ექვივალენტით ევროთი ან აშშ დოლარით გადახდის დღეს მოქმედი ოფიციალური გადაცვლითი კურსით) საქართველოს ეროვნული ბანკის ვებ-გვერდზე ([www.nbg.gov.ge](http://www.nbg.gov.ge)) კონკურსის შედეგების შესახებ ინფორმაციის გამოქვეყნების შემდეგ გამარჯვებულ კონკურსანტთან ხელშეკრულების (რომლის ძირითადი პირობები მოცემულია დანართი 2-ში) გაფორმებიდან 10 (ათი) სამუშაო დღეში. იმ შემთხვევაში, თუ გამარჯვებული ესკიზები შესრულებულია ერთზე მეტი ავტორის მიერ, აღნიშნული ფულადი ჯილდოს განაწილება მოხდება შესაბამისად, ავტორებთან შეთანხმებით.

#### **მუხლი 5. საკონკურსო ესკიზების შემდგომი განკარგვის პირობები**

1. კონკურსში გამარჯვებული ესკიზები ხდება საქართველოს ეროვნული ბანკის საკუთრება ამ ესკიზებისთვის განსაზღვრული ჯილდოს ავტორისთვის გაცემისთანავე, რაც გულისხმობს, რომ:
  - 1.1. საქართველოს ეროვნულ ბანკს აქვს მონეტების გამოშვების და მისი პოპულარიზაციის მიზნებისათვის მათი შემდგომი გამოყენების და/ან მოდიფიცირების უფლება კონკურსანტთან შეთანხმების გარეშე.
  - 1.2. საქართველოს ეროვნული ბანკი თავისუფალია ნებისმიერი ინტელექტუალური საკუთრების ან სხვა საავტორო, მომიჯნავე თუ ნებისმიერი დაკავშირებული უფლებებიდან გამომდინარე მოთხოვნებისა და/ან პასუხისმგებლობისაგან (ასეთის არსებობის შემთხვევაში), იმ შემთხვევაშიც, თუ ამ ესკიზებს, მონეტების გამოშვებისა და მისი პოპულარიზაციის მიზნებისათვის, გამოიყენებენ და/ან შეცვლიან საქართველოს ეროვნული ბანკის მიერ საამისოდ უფლებამოსილი პირები, რომლებიც ასევე თავისუფლდებიან ზემოაღნიშნული მოთხოვნებისა და/ან პასუხისმგებლობისგან.
2. ჩატარებული კონკურსის გამჭვირვალობის მიზნით, საქართველოს ეროვნული ბანკი იტოვებს უფლებას, კონკურსის დასრულების შემდეგ, კონკურსის შედეგებთან ერთად ეროვნული ბანკის ვებ-გვერდზე გამოაქვეყნოს კონკურსში მონაწილე ესკიზები მათი ავტორების სახელების მითითებით.

## **მუხლი 6. გამარჯვებული ესკიზების ავტორთან ურთიერთობა**

კონკურსის დასრულების შემდეგ საქართველოს ეროვნული ბანკის მიმართვის შემთხვევაში, გამარჯვებული კონკურსანტი ვალდებულია, წარმოადგინოს დიზაინის ესკიზების ვექტორული ფაილები მოთხოვნიდან არაუგვიანეს 7 კალენდარულ დღეში და/ან მონაწილეობა მიიღოს მეფე გიორგი ბრწყინვალეს თემაზე (სერიიდან „საქართველოს მეფეები“) საკოლექციო დანიშნულების 5 ლარის ნომინალის მონეტების დამზადებისას დიზაინის ელემენტების სრულყოფის პროცესში.

## **მუხლი 7. კონკურსის შედეგების გამოქვეყნების ადგილი და ფორმა**

კონკურსის შედეგების შესახებ ინფორმაცია გამოქვეყნდება საქართველოს ეროვნული ბანკის ვებ-გვერდზე საბჭოს მიერ გამარჯვებული ესკიზების დამტკიცების თაობაზე გადაწყვეტილების მიღებიდან 5 (ხუთი) სამუშაო დღეში. გამარჯვებულ კონკურსანტს კონკურსის შედეგები ეცნობება პირადად.

## **მუხლი 8. სხვა პირობები:**

1. იმ შემთხვევაში, თუ კონკურსის ჩატარების თაობაზე განცხადებაში მითითებულ ვადაში არ იქნა წარმოდგენილი არცერთი ესკიზი, კონკურსი ითვლება არშემდგარად, ხოლო თუ წარმოდგენილი არცერთი ესკიზი არ იქნა მოწონებული და შერჩეული ობიექტური მიზეზებით, კონკურსი ითვლება დასრულებულად უარყოფითი შედეგით. ახალი კონკურსის გამოცხადების ან ამ მიზნით სხვა საშუალების ან მეთოდის გამოყენების თაობაზე გადაწყვეტილებას იღებს საქართველოს ეროვნული ბანკის საბჭო.
2. განსაკუთრებულ შემთხვევაში, გამოცხადებული კონკურსის გაუქმება შესაძლებელია მხოლოდ საქართველოს ეროვნული ბანკის საბჭოს გადაწყვეტილებით. გამოცხადებული კონკურსის გაუქმების შესახებ ინფორმაცია გამოქვეყნდება საკონკურსო ესკიზების წარმოდგენისათვის დადგენილი ვადის დასრულებამდე არანაკლებ 5 (ხუთი) კალენდარული დღით ადრე და იმავე საინფორმაციო საშუალებებში, რომლებშიც გამოქვეყნდა კონკურსის ჩატარების შესახებ განცხადება.
3. საკონტაქტო ნომერი დამატებითი ინფორმაციისათვის:  
(+99532) 2 406 359 / (+99532) 2 406 471 ელფოსტა: [coindesign@nbg.gov.ge](mailto:coindesign@nbg.gov.ge)



კონკურსანტის მიერ წარმოსადგენი განაცხადის ფორმა

საქართველოს ეროვნულ ბანკს

**გ ა ნ ა ც ხ ა დ ი**

მეფე გიორგი ბრწყინვალეს თემაზე (სერიიდან „საქართველოს მეფეები“) საკოლექციო დანიშნულების 5 ლარის ნომინალის მონეტების დიზაინის ესკიზების შესარჩევ კონკურსში მონაწილეობის თაობაზე

მე .....

*კონკურსანტის სახელი, გვარი (იურიდიული პირის შემთხვევაში - მისი საფირმო სახელწოდება და ხელმძღვანელი პირის სახელი, გვარი)*

მეფე გიორგი ბრწყინვალეს თემაზე (სერიიდან „საქართველოს მეფეები“) საკოლექციო დანიშნულების 5 ლარის ნომინალის მონეტების დიზაინის ესკიზების შესარჩევ კონკურსში (შემდგომში - კონკურსი) მონაწილეობით, ვეთანხმები და ვაღიარებ კონკურსის წესებსა და პირობებს და ვადასტურებ, რომ კონკურსში ჩემს მიერ წარმოდგენილი დიზაინის ესკიზების გამარჯვების შემთხვევაში, საქართველოს ეროვნული ბანკის სასარგებლოდ უარს ვამბობ ნებისმიერ ინტელექტუალური საკუთრების ან სხვა საავტორო, მომიჯნავე თუ ნებისმიერი დაკავშირებულ უფლებასა და ასევე ამ უფლებებიდან გამომდინარე ნებისმიერ მოთხოვნაზე, იმ შემთხვევაშიც, თუ ამ ესკიზებს, მონეტების გამოშვებისა და მისი პოპულარიზაციის მიზნებისათვის, გამოიყენებენ და/ან შეცვლიან საქართველოს ეროვნული ბანკი და/ან საქართველოს ეროვნული ბანკის მიერ საამისოდ უფლებამოსილი პირები, რომლებიც ასევე თავისუფლდებიან ზემოაღნიშნული მოთხოვნებისა და/ან პასუხისმგებლობისგან.

გამარჯვების შემთხვევაში, მე უარს ვამბობ დიზაინის ესკიზების ყოველ ეგზემპლარზე ან შემდგომში მისი ნებისმიერი სახით გამოყენებისას, ჩემი, როგორც მონეტების დიზაინის ესკიზების ავტორის სახელის მითითების მოთხოვნის უფლებაზე.

მე, ქვემოთ ხელმომწერი, ჩემს მიერ წარმოდგენილი დიზაინის ესკიზების კონკურსში გამარჯვების შემთხვევაში, თანხმობას გამოვთქვამ და საქართველოს ეროვნულ ბანკს უფლებას ვაძლევ, გამარჯვებულ ესკიზებთან მიმართებაში ჩემი, როგორც მონეტების დიზაინის ესკიზების ავტორის სახელი გამოიყენოს საჯარო გამოსვლებში, განცხადებებში, ვებგვერდზე თუ ბეჭდვით საშუალებებში გავრცელებულ ინფორმაციაში, სატელევიზიო თუ რადიო განცხადებებში, ასევე ნებისმიერი სხვა ფორმით გავრცელოს ის.

ჩემთვის ცნობილია და ვადასტურებ, რომ ჩემს მიერ საქართველოს ეროვნულ ბანკში წარმოდგენილი დიზაინის ესკიზებში ნებისმიერი სიმბოლოს, დეტალის, ელემენტის დ ა.შ. გამოყენებაზე უფლებრივ საკითხებთან დაკავშირებით პასუხისმგებლობა მეკისრება მოქმედი კანონმდებლობის შესაბამისად.

ამასთან ვადასტურებ, რომ ჩემს მიერ წარმოდგენილი ესკიზები ქონებრივად და უფლებრივად უნაკლოა და ასეთი ნაკლოვანების აღმოჩენის შემთხვევაში პასუხისმგებლობა მეკისრება მოქმედი კანონმდებლობის შესაბამისად.

ვადასტურებ, რომ თანახმა ვარ, ჩემს მიერ საქართველოს ეროვნულ ბანკში წარმოდგენილი დიზაინის ესკიზების კონკურსში გამარჯვებისა და საქართველოს ეროვნული ბანკის შესაბამისი მოთხოვნის შემთხვევაში: (ა) წარვუდგინო ეროვნულ ბანკს ამ ესკიზების ვექტორული ფაილები მოთხოვნიდან არაუგვიანეს 7 კალენდარულ დღეში, (ბ) მოვახდინო ამ ესკიზების ცვლილება და შეცვლილი ესკიზები წარვუდგინო ეროვნულ ბანკს მოთხოვნიდან არაუგვიანეს 3 დღეში, (გ) მონაწილეობა მივიღო ამ თემის მონეტების დამზადებისას დიზაინის ელემენტების სრულყოფის პროცესში, განვიხილო მიღებული გადამუშავებული ესკიზები და/ან მონეტის ნიმუშები და განხილვის შედეგები მივაწოდო ეროვნულ ბანკს შესაბამისი მოთხოვნიდან არაუგვიანეს 2 კალენდარულ დღეში.

ვადასტურებ, რომ თანახმა ვარ, ჩემს მიერ საქართველოს ეროვნულ ბანკში წარმოდგენილი დიზაინის ესკიზების კონკურსში გამარჯვების შემთხვევაში ხელი მოვაწერო „მეფე გიორგი ბრწყინვალეს თემაზე (სერიიდან „საქართველოს მეფეები“) საკოლექციო დანიშნულების 5 ლარის ნომინალის მონეტების დიზაინის ესკიზების შესარჩევი კონკურსის გამარჯვებულისათვის ჯილდოს გადაცემისა და ამ ესკიზებთან დაკავშირებით დამატებითი პირობების შესრულების შესახებ“ ხელშეკრულებას ამ კონკურსით გათვალისწინებული პირობების მიხედვით.

ვადასტურებ, რომ თანახმა ვარ, კონკურსის დასრულების შემდეგ, კონკურსის შედეგებთან ერთად ეროვნულმა ბანკმა მის ვებგვერდზე გამოაქვეყნოს კონკურსში მონაწილე ჩემი ესკიზები ავტორის სახელის მითითებით იმ შემთხვევაშიც კი, თუ ეს ესკიზები არ გამოცხადდება გამარჯვებულად.

ვადასტურებ, რომ თანახმა ვარ, საქართველოს ეროვნული ბანკის მიერ ესკიზებისთვის განკუთვნილი ჯილდოს გადახდა მოხდეს შემდეგ საბანკო ანგარიშ(ებ)ზე ჩარიცხვით:

---

*(გამარჯვებული ესკიზის ერთზე მეტი ავტორის შემთხვევაში, კონკურსანტ(ებ)ს შეუძლია, მიუთითოს სხვადასხვა საბანკო ანგარიში ამ ესკიზისათვის დაწესებული ჯილდოს ფარგლებში ავტორების მიხედვით პროპორციულად გადანაწილებულ თანხებთან ერთად).*

კონკურსანტის სახელი და გვარი: \_\_\_\_\_  
(იურიდიული პირის შემთხვევაში - მისი ხელმძღვანელის სახელი და გვარი)

კონკურსანტის პირადი ნომერი: \_\_\_\_\_

(იურიდიული პირის შემთხვევაში - მისი საფირმო სახელწოდება)

კონკურსანტის საკონტაქტო ტელ: \_\_\_\_\_ ელ-ფოსტა: \_\_\_\_\_

თარიღი: \_\_\_\_\_

კონკურსანტის ხელმოწერა: \_\_\_\_\_

**საქართველოს ეროვნულ ბანკსა და გამარჯვებულ კონკურსანტ(ებ)ს შორის გასაფორმებელი ხელშეკრულების ძირითადი პირობები**  
**მეფე გიორგი ბრწყინვალეს თემაზე (სერიიდან „საქართველოს მეფეები“)**  
**საკოლექციო დანიშნულების 5 ლარის ნომინალის მონეტების დიზაინის ესკიზების შესარჩევი კონკურსის გამარჯვებულისათვის ჯილდოს გადაცემისა და ამ ესკიზებთან დაკავშირებით დამატებითი პირობების შესრულების შესახებ**

**მუხლი 1. ხელშეკრულების საგანი**

ხელშეკრულების საგანია ეროვნული ბანკის მიერ მეფე გიორგი ბრწყინვალეს თემაზე (სერიიდან „საქართველოს მეფეები“) საკოლექციო დანიშნულების 5 ლარის ნომინალის მონეტების (შემდგომში - მონეტები) დიზაინის ესკიზების (შემდგომში - ესკიზები) შესარჩევი კონკურსში (შემდგომში - კონკურსი) გამარჯვებულისათვის ჯილდოს გადაცემა და ეროვნული ბანკის მოთხოვნის შემთხვევაში, ამ ესკიზების ვექტორული ფაილების მიწოდება და/ან გამარჯვებულის მიერ შესაბამისი ესკიზების დახვეწა-განვითარების პროცესში მონაწილეობა ამ ხელშეკრულების პირობების მიხედვით.

**მუხლი 2. მხარეთა უფლებები და ვალდებულებები**

1. ეროვნული ბანკი გამარჯვებულ(ებ)ს გადასცემს 4000 (ოთხი ათასი) ლარს (ორივე მხარის დიზაინის ესკიზის შემთხვევაში) / 2000 (ორი ათასი) ლარს (მხოლოდ ერთი მხარის დიზაინის ესკიზის შემთხვევაში) კონკურსში გამარჯვებისათვის ჯილდოს სახით. აღნიშნული თანხა მოიცავს კანონმდებლობით გათვალისწინებულ ყველა გადასახადს, მოსაკრებელს და გამარჯვებულის სახელით განხორციელებულ საპენსიო შენატანს.
2. თანხის გადახდა განხორციელდება ამ ხელშეკრულების ხელმოწერიდან 10 (ათი) სამუშაო დღის ვადაში გამარჯვებულის მიერ მითითებულ საბანკო ანგარიშ(ებ)ზე - ----- ჩარიცხვით (ქვეყნის ფარგლებს გარეთ გადარიცხვის შემთხვევაში - შესაბამისი ექვივალენტით ევროთი ან აშშ დოლარით გადახდის დღეს მოქმედი ოფიციალური გადაცვლითი კურსით).
3. ეროვნული ბანკი უფლებამოსილია მონეტების გამოშვების და/ან მისი პოპულარიზაციის მიზნით მოახდინოს გამარჯვებულის მიერ წარმოდგენილი ესკიზების შემდგომი გამოყენება და/ან მოდიფიცირება გამარჯვებულთან შეთანხმების გარეშე.
4. ეროვნული ბანკი თავისუფალია ნებისმიერი ინტელექტუალური საკუთრების, მათ შორის, საავტორო უფლებებიდან გამომდინარე მოთხოვნებისა და/ან პასუხისმგებლობისაგან (ასეთის არსებობის შემთხვევაში) იმ შემთხვევაშიც, თუ გამარჯვებულ ესკიზებს, მონეტების გამოშვების მიზნებისათვის და მისი პოპულარიზაციისათვის გამოიყენებენ და/ან შეცვლიან ეროვნული ბანკის მიერ საამისოდ უფლებამოსილი პირები, რომლებიც ასევე თავისუფლდებიან ზემოაღნიშნული მოთხოვნებისა და/ან პასუხისმგებლობისგან.
5. გამარჯვებული, ამ ხელშეკრულების ხელმოწერით მის მიერ წარმოდგენილ ესკიზებთან დაკავშირებით:

- ა) ეროვნული ბანკის სასარგებლოდ უარს აცხადებს ნებისმიერ საავტორო (ქონებრივ) უფლებაზე, ასევე, ამ უფლებებიდან გამომდინარე ნებისმიერ უფლებასა თუ მოთხოვნაზე და გადასცემს მათ ეროვნულ ბანკს;
- ბ) თანხმობას აცხადებს და აღიარებს, რომ ესკიზებზე საავტორო ქონებრივი უფლებების მფლობელია ეროვნული ბანკი;
- გ) უარს აცხადებს მოთხოვნის უფლებაზე, რომ მისი სახელი, როგორც ესკიზების ავტორისა, მითითებულ იქნეს ესკიზების ყოველ ეგზემპლარზე ან მისი ნებისმიერი სახით გამოქვეყნებისას;
- დ) თანხმობას აცხადებს, მისი სახელი და გვარი, გამარჯვებულ ესკიზებთან მიმართებაში, ეროვნული ბანკის მიერ გამოყენებული იყოს საჯარო გამოსვლებში, განცხადებებში, ვებგვერდზე თუ ბეჭდვით საშუალებებში გავრცელებულ ინფორმაციაში, სატელევიზიო თუ რადიო განცხადებებში, ასევე, ეროვნული ბანკის შეხედულებისამებრ, ესკიზების ნებისმიერი ფორმით გავრცელების დროს.
6. გამარჯვებული ამ ხელშეკრულების ხელმოწერით ადასტურებს, რომ მას არ გააჩნია და/ან არ შეიძლება გააჩნდეს რაიმე სახის, სახელშეკრულებო ურთიერთობიდან გამომდინარე, პრეტენზია ეროვნული ბანკის მიმართ გამარჯვებულის მიერ წარმოდგენილი ესკიზების გამოყენებასთან და/ან მოდიფიცირებასთან დაკავშირებით იმ შემთხვევაშიც კი, თუ ამ ესკიზებს, მონეტების გამოშვებისა და მისი პოპულარიზაციის მიზნებისათვის, გამოიყენებს და/ან შეცვლის ეროვნული ბანკი.
7. „საავტორო და მომიჯნავე უფლებების შესახებ“ საქართველოს კანონის თანახმად, ეროვნული ბანკის მიერ ესკიზების გადამუშავებით შექმნილ ნებისმიერ ობიექტზე საავტორო და ქონებრივი უფლებების მფლობელია ეროვნული ბანკი და გამარჯვებული არ არის უფლებამოსილი, ეროვნულ ბანკს პრეტენზიები წარუდგინოს ამ უკანასკნელის მიერ შექმნილ ობიექტთან დაკავშირებით.
8. გამარჯვებული ადასტურებს, რომ მის მიერ ეროვნულ ბანკში წარმოდგენილ ესკიზებში ნებისმიერი სიმბოლოს, დეტალის, ელემენტის და ა.შ. გამოყენებაზე უფლებრივ საკითხებთან დაკავშირებით პასუხისმგებლობა ეკისრება თავად გამარჯვებულს მოქმედი კანონმდებლობის შესაბამისად.
9. გამარჯვებული ამ ხელშეკრულების ხელმოწერით ადასტურებს, რომ მის მიერ წარმოდგენილი ესკიზები ქონებრივად და უფლებრივად უნაკლოა და ასეთი ნაკლოვანების აღმოჩენის შემთხვევაში პასუხისმგებლობა ეკისრება თავად გამარჯვებულს მოქმედი კანონმდებლობის შესაბამისად.
10. გამარჯვებული ვალდებულია, ეროვნული ბანკის მოთხოვნის შემთხვევაში:
- ა) მონაწილეობა მიიღოს ესკიზების დახვეწა-განვითარებაში და განახორციელოს შესაბამისი სამუშაოები უსასყიდლოდ;
- ბ) ეროვნულ ბანკს გადასცეს ესკიზებთან დაკავშირებული ყველა მასალა როგორც მატერიალური, ასევე ელექტრონული ფორმით (მათ შორის ესკიზების ვექტორული ფაილ(ებ)ი);
- გ) ეროვნულ ბანკს გადასცეს ესკიზებთან დაკავშირებული ის ინფორმაცია და დოკუმენტაცია, რომელიც საჭიროა ესკიზების დამუშავებისათვის;
- დ) მოახდინოს ესკიზების დახვეწა და/ან დამუშავებული ესკიზების / შესაბამისი მონეტების ნიმუშების განხილვის შედეგების ეროვნული ბანკისათვის წარდგენა მოთხოვნიდან არაუგვიანეს 2 კალენდარულ დღეში.

11. ინტელექტუალურ საკუთრებასთან დაკავშირებით ამ მუხლით გათვალისწინებული ვალდებულებები მხარეებისათვის ძალაში რჩება ამ ხელშეკრულების შეწყვეტის შემდეგაც.
12. გამარჯვებულის მხრიდან ამ ხელშეკრულებით გათვალისწინებული პირობების დარღვევის ან თავისი ვალდებულებების არაჯეროვნად შესრულების შემთხვევაში ეროვნული ბანკი უფლებამოსილია, ვადამდე შეწყვიტოს გამარჯვებულთან სახელშეკრულებო ურთიერთობა და გამარჯვებულს მოსთხოვოს ვალდებულების შეუსრულებლობით ან არაჯეროვნად შესრულებით გამოწვეული ნებისმიერი ზიანის ანაზღაურება.

### **მუხლი 3. სხვა დებულებები**

1. ეს ხელშეკრულება შედგენილია საქართველოს კანონმდებლობის შესაბამისად. ამ ხელშეკრულების შესრულებისას წამოჭრილი დავა მხარეებმა უნდა გადაჭრან ურთიერთმოლაპარაკების და კონსულტაციების გზით, წინააღმდეგ შემთხვევაში მხარეებს შეუძლიათ, მიმართონ სასამართლოს.
2. სასამართლოსათვის მიმართვის შემთხვევაში, საკითხს განიხილავენ საქართველოს საერთო სასამართლოები საქართველოს კანონმდებლობის შესაბამისად.
3. ხელშეკრულებაში ცვლილებები და დამატებები ხორციელდება მხარეთა წერილობითი შეთანხმებით, რომელიც ჩაითვლება ხელშეკრულების განუყოფელ ნაწილად.
4. ხელშეკრულება შედგენილია ქართულ ან ინგლისურ (უცხოელი კონკურსანტის შემთხვევაში) ენაზე, თანაბარი იურიდიული ძალის მქონე ორ ეგზემპლარად, აქედან ერთი ეგზემპლარი გადაეცემა გამარჯვებულს, ხოლო ერთი ეგზემპლარი - ეროვნულ ბანკს.
5. ხელშეკრულება ძალაშია მხარეების მიერ ხელმოწერის დღიდან.